**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | | **Программное содержание** | |  |
| **Всего** | **Кон**  **раб** | **Пр раб** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **план** | **факт** |  |
| 1 | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх | 1 | 0 | 0 | 02.09 |  | Составление небольших рассказов повествовательного характера на основе собственных игр, занятий | | Совместная работа по составлению  небольших рассказов повествовательного  характера (например, рассказ о случаях  из школьной жизни, рассказ о любимой  игре и т. д.). |
| 2 | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне | 1 | 0 | 0 | 03.09 |  | Составление небольших рассказов повествовательного характера на основе собственных занятий | | Совместная работа по составлению  небольших рассказов повествовательного  характера (например, рассказ о случаях  из школьной жизни и т. д.). |
| 3 | Различение предложения и слова | 1 | 0 | 0 | 04.09 |  | Различение слова и предложения | | Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом. Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке. Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося). Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской. Самостоятельная работа: определение  количества слов в предложении, обозначение слов полосками. Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели. Игровое упражнение «Придумай предложение по модели». Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки). Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет |
| 4 | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление | 1 | 0 | 0 | 05.09 |  | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Выявление слов, значение которых требует уточнения. | | Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом. Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке. Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской. Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками. Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели. |
| 5 | Составление предложения из слов. Работа с предложением | 1 | 0 | 0 | 06.09 |  | Наблюдение над значением слова. Включение слов в предложение. | | Работа со схемой предложения: умение  читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы. Совместная работа: составление  предложения из набора слов.  Работа в группах: восстановление  предложения в процессе выбора нужной  формы слова, данного в скобках.  Практическая работа: деление  деформированного текста на предложекорректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений |
| 6 | Составление предложения из слов | 1 | 0 | 0 | 09.09 |  | Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение. | | Работа со схемой предложения: умение  читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы. Совместная работа: составление  предложения из набора слов.  Работа в группах: восстановление  предложения в процессе выбора нужной  формы слова, данного в скобках. |
| 7 | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета | 1 | 0 | 0 | 10.09 |  | Активизация и расширение словарного запаса. Осознание единства звукового состава слова и его значения | | Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося). Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет |
| 8 | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове | 1 | 0 | 0 | 11.09 |  | | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. | Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте. Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного). Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком». Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков. Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам. |
| 9 | Определяем самый частый звук в стихотворении | 1 | 0 | 0 | 12.09 |  | | Определение частотного звука в стихотворении. | Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове). Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове). |
| 10 | Различаем первые звуки в словах | 1 | 0 | 0 | 13.09 |  | | Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков. | Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове). Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове). |
| 11 | Устанавливаем последовательность звуков в слове | 1 | 0 | 0 | 16.09 |  | | Установление последовательности звуков в слове, определение количества звуков. | Игра-соревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения». Упражнение: подбор слов с заданным звуком. Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустикоартикуляционном отношении звуков ([н] – [м], [р] – [л], [с] – [ш] и др.). |
| 12 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком | 1 | 0 | 0 | 17.09 |  | | Сопоставление слов,различающихся одним или несколькими звуками. | Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове. Упражнение: подбор слов с заданным звуком. Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). |
| 13 | Проводим параллельные линии | 1 | 0 | 0 | 18.08 |  | | Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. | Игровое упражнение «Проведи линию», направленное на составление буквы из элементов. Игровое упражнение «Параллельная дорога»: анализ деформированных линий, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность линий, сравнивать свои линии с предложенным образцом. |
| 14 | Отрабатываем параллельные линии | 1 | 0 | 0 | 19.09 |  | | Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. | Игровое упражнение «Проведи линию», направленное на составление буквы из элементов. Игровое упражнение «Параллельная дорога»: анализ деформированных линий, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность линий, сравнивать свои линии с предложенным образцом. |
| 15 | Ориентируемся на рабочей строке | 1 | 0 | 0 | 20.09 |  | | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. У | Игровое упражнение «Ориентируемся на рабочей строке», направленное на составление буквы из элементов. Игровое упражнение «Ориентируемся на рабочей строке»: анализ деформированных линий, букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность линий и букв, сравнивать свои линии с предложенным образцом. |
| 16 | Пишем элементы букв | 1 | 0 | 0 | 23.09 |  | | Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. У | Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами |
| 17 | Особенность гласных звуков | 1 | 0 | 0 | 24.09 |  | | Особенность гласных звуков. | Совместная работа: характеристика особенностей гласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников. Контроль этапов своей работы, оценка процесса и результата выполнения задания. Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства |
| 18 | Отрабатываем письмо элементов букв | 1 | 0 | 0 | 25.09 |  | | Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. |
| 19 | Письмо строчной и заглавной букв А, а | 1 | 0 | 0 | 26.09 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.  Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 20 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а | 1 | 0 | 0 | 27.09 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. |
| 21 | Слогообразующая функция гласных звуков | 1 | 0 | 0 | 30.09 |  | Слогообразующая функция гласных звуков. | | Совместная работа: характеристика особенностей гласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников. Контроль этапов своей работы, оценка процесса и результата выполнения задания. Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства. Работа в парах: подбор слов с заданным количеством слогов. Дифференцированное задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о | 1 | 0 | 0 | 01.10 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.  Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о | 1 | 0 | 0 | 02.10 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. |
| 24 | Письмо строчной и заглавной букв И, и | 1 | 0 | 0 | 03.10 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.  Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 25 | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове | 1 | 0 | 0 | 04.10 |  | Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи) | | Контроль этапов своей работы, оценка процесса и результата выполнения задания. Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства. Работа в парах: подбор слов с заданным количеством слогов. |
| 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и | 1 | 0 | 0 | 07.10 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. |
| 27 | Письмо строчной буквы ы | 1 | 0 | 0 | 08.10 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.  Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова/ написанного печатными буквами. |
| 28 | Письмо строчной и заглавной букв У, у | 1 | 0 | 0 | 09.10 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.  Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова/ написанного печатными буквами. |
| 29 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у | 1 | 0 | 0 | 10.10 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения. |
| 30 | Повторяем особенности гласных звуков | 1 | 0 | 0 | 11.10 |  | Особенность гласных звуков. | | Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком». Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков. Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам. Учебный диалог «Объясняем особенности гласных звуков». |
| 31 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки | 1 | 0 | 0 | 14.10 |  | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 32 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки | 1 | 0 | 0 | 15.10 |  | Особенность гласных звуков | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 33 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н | 1 | 0 | 0 | 16.10 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.  Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова/ написанного печатными буквами. |
| 34 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н | 1 | 0 | 0 | 17.10 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 35 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 | 0 | 0 | 18.10 |  | Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. | | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях. Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней. Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели. |
| 36 | Письмо строчной и заглавной букв С, с | 1 | 0 | 0 | 21.10 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.  Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова/ написанного печатными буквами. |
| 37 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с | 1 | 0 | 0 | 22.10 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв К, к | 1 | 0 | 0 | 23.10 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.  Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова/ написанного печатными буквами. |
| 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к | 1 | 0 | 0 | 24.10 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 40 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т | 1 | 0 | 0 | 25.10 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.  Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова/ написанного печатными буквами. |
| 41 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т | 1 | 0 | 0 | 05.11 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 42 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л | 1 | 0 | 0 | 06.11 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.  Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова/ написанного печатными буквами.. |
| 43 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л | 1 | 0 | 0 | 07.11 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 44 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р | 1 | 0 | 0 | 08.11 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.  Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова/ написанного печатными буквами. |
| 45 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие | 1 | 0 | 0 | 11.11 |  | Особенность согласных звуков | | Совместная работа: характеристика особенностей согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников. Контроль этапов своей работы, оценка процесса и результата выполнения задания. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие. |
| 46 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р | 1 | 0 | 0 | 12.11 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 47 | Письмо строчной и заглавной букв В, в | 1 | 0 | 0 | 13.11 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.  Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова/ написанного печатными буквами. |
| 48 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в | 1 | 0 | 0 | 14.11 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 49 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е | 1 | 0 | 0 | 15.11 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.  Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова/ написанного печатными буквами. |
| 50 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 | 0 | 0 | 18.11 |  | Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. | | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустикоартикуляционном отношении звуков ([н] – [м], [р] – [л], [с] – [ш] и др.). Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях. Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней. Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели. |
| 51 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е | 1 | 0 | 0 | 19.11 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 52 | Письмо строчной и заглавной букв П, п | 1 | 0 | 0 | 20.11 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.  Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова/ написанного печатными буквами. |
| 53 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п | 1 | 0 | 0 | 21.11 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 54 | Письмо строчной и заглавной букв М, м | 1 | 0 | 0 | 22.11 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.  Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова/ написанного печатными буквами. |
| 55 | Различаем звонкие и глухие согласные | 1 | 0 | 0 | 25.11 |  | Дифференциация парных по звонкости – глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»). | | Учебный диалог «Различаем звонкие и глухие согласные». Совместная работа: характеристика особенностей согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников. Контроль этапов своей работы, оценка процесса и результата выполнения задания. Комментированное выполнение. Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (твёрдого согласного; звонкого согласного; глухого согласного). |
| 56 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м | 1 | 0 | 0 | 26.11 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 57 | Письмо строчной и заглавной букв З, з | 1 | 0 | 0 | 27.11 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова/ написанного печатными буквами. |
| 58 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з | 1 | 0 | 0 | 28.11 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 59 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б | 1 | 0 | 0 | 29.11 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.  Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова/ написанного печатными буквами. |
| 60 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 | 0 | 0 | 02.12 |  | Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. | | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустикоартикуляционном отношении звуков ([н] – [м], [р] – [л], [с] – [ш] и др.). Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях. Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней. Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели. |
| 61 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б | 1 | 0 | 0 | 03.12 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 62 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д | 1 | 0 | 0 | 04.12 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 63 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д | 1 | 0 | 0 | 05.12.06.12 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 64 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я | 1 | 0 | 0 | 09.12 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 65 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные | 1 | 0 | 0 | 10.12 |  | Дифференциация парных по твёрдости – мягкости согласных звуков. и. Особенность согласных звуков. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. | | Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (твёрдого согласного; звонкого согласного; глухого согласного). Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком». Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков. Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок. |
| 66 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я | 1 | 0 | 0 | 11.12 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 67 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г | 1 | 0 | 0 | 12.12 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 68 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г | 1 | 0 | 0 | 13.12 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 69 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 | 0 | 0 | 16.12 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 70 | Твёрдые и мягкие согласные звуки | 1 | 0 | 0 | 17.12 |  | Различение твёрдых и мягких согласных звуков. | | Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (твёрдого согласного; мягкого согласного). Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком». Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики. Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию. Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок. |
| 71 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 | 0 | 0 | 18.12 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 72 | Письмо строчной буквы ь | 1 | 0 | 0 | 19.12 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 73 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь | 1 | 0 | 0 | 20.12 |  | Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова | | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях. Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней. Беседа о функциях ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного). |
| 74 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 | 0 | 0 | 23.12 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 75 | Подбор слов, соответствующих заданной модели | 1 | 0 | 0 | 24.12 |  | Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. | | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях. Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней. |
| 76 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 | 0 | 0 | 25.12 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 77 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 | 0 | 0 | 26.12 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 78 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 | 0 | 0 | 27.12 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 79 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 | 0 | 0 | 30.12 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 80 | Особенности шипящих звуков | 1 | 0 | 0 | 09.01 |  | Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. | | Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове). Игровое упражнение «Шипящий звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове). |
| 81 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 | 0 | 0 | 10.01 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 82 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й | 1 | 0 | 0 | 13.01 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 83 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами | 1 | 0 | 0 | 14.01 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Особенность согласных звуков. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 84 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х | 1 | 0 | 0 | 15.01 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 85 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х | 1 | 0 | 0 | 16.01 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 | 0 | 0 | 17.01 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв.. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 87 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 | 0 | 0 | 20.01 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 88 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 | 0 | 0 | 21.01 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 89 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 | 0 | 0 | 22.01 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 90 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели | 1 | 0 | 0 | 23.01 |  | Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. | | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях. Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней. |
| 91 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э | 1 | 0 | 0 | 24.01 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 92 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э | 1 | 0 | 0 | 27.01 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 | 0 | 0 | 28.01 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 94 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 | 0 | 0 | 29.01 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: 00запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 95 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие | 1 | 0 | 0 | 30.01 |  | Особенность согласных звуков, глухие согласные звуки, | | Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков. Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам. Учебный диалог «Объясняем особенности согласных звуков». Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике). Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики. Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию. Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (глухого согласного). |
| 96 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 | 0 | 0 | 31.01 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 97 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 | 0 | 0 | 03.02 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 98 | Построение моделей звукового состава слов | 1 | 0 | 0 | 04.02 |  | Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. О | | Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней. Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели. Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия). Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями |
| 99 | Обобщаем знания о согласных звуках | 1 | 0 | 0 | 05.02 |  | Особенность согласных звуков | | Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые – мягкие согласные звуки). Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?». Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости – мягкости звук). Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?». |
| 100 | Письмо строчной буквы ъ | 1 | 0 | 0 | 06.02 |  | Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв.. | | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 101 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 | 0 | 0 | 07.02 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | | Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из 3–5 слов со звуками в сильной позиции. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 102 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 | 0 | 0 | 17.02 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | | Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из 3–5 слов со звуками в сильной позиции. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 103 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 | 0 | 0 | 18.02 |  | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | | Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из 3–5 слов со звуками в сильной позиции. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. |
| 104 | Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове | 1 | 0 | 0 | 19.02 |  | Слог. Определение количества слогов в слове | | Контроль этапов своей работы, оценка процесса и результата выполнения задания. Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства. Работа в парах: подбор словс заданным количеством слогов.  Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава. |
| 105 | Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении | 1 | 0 | 0 | 20.02 |  | Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами. Знакомство с правилами правописания и их применением: – раздельное написание слов; Использование небуквенных графических средств: пробела между словами | | Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?» Моделирование звуко-буквенного состава слов. Упражнение: подбор 1–2 слов к предложенной звуко-буквенной модели. Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова. |
| 106 | Язык как основное средство человеческого общения. | 1 | 0 | 0 | 21.02 |  | Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения | | Рассказ учителя на тему «Язык – средство общения людей». Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?» Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения. Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенностей ситуаций устного и письменного общения. Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью |
| 107 | Речь как основная форма общения между людьми | 1 | 0 | 0 | 24.02 |  | Речь как основная форма общения между людьми | | Работа с рисунками, на которых  изображены разные ситуации общения  (приветствие, прощание, извинение,  благодарность, обращение с просьбой),  устное обсуждение этих ситуаций, выбор  соответствующих каждой ситуации слов  речевого этикета.  Моделирование речевой ситуации  вежливого отказа с использованием  опорных слов.  Моделирование речевой ситуации,  содержащей извинение, анализ данной  ситуации, выбор адекватных средств  выражения извинения. |
| 108 | Текст как единица речи | 1 | 0 | 0 | 25.02 |  | Текст как единица речи (ознакомление). | | Работа с рисунками, на которых  изображены разные ситуации общения  (приветствие, прощание, извинение,  благодарность, обращение с просьбой),  устное обсуждение этих ситуаций, выбор  соответствующих каждой ситуации слов  речевого этикета.  Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть  употреблены предложенные этикетные  слова. |
| 109 | Предложение как единица языка | 1 | 0 | 0 | 26.02 |  | Предложение как единица языка (ознакомление). | | Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы. Совместная работа: составление предложения из набора слов. Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках. |
| 110 | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений | 1 | 0 | 0 | 27.02 |  | Ознакомление с правилами правописания и их применением: – раздельное написание слов в предложении; Усвоение алгоритма списывания текста | | Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения. Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку. Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании. Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания. Наблюдение за написанием. |
| 111 | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов | 1 | 0 | 0 | 28.02 |  | Слово и предложение: сходство и различие. Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). | | Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы. Совместная работа: составление предложения из набора слов. Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках.  Практическая работа: деление деформированного текста на предложения,  корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений |
| 112 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов | 1 | 0 | 0 | 03.03 |  | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. | | Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы. Совместная работа: составление предложения из набора слов. Совместная работа: составление предложения из набора слов. Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках |
| 113 | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений | 1 | 0 | 0 | 04.03 |  | Составление предложений из набора форм слов | | Совместная работа: составление предложения из набора слов. Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках. Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок. |
| 114 | Восстановление деформированных предложений. | 1 | 0 | 0 | 05.03 |  | Восстановление деформированных предложений. | | Практическая работа: деление деформированного текста на предложения,  корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений. |
| 115 | Ситуации общения. Диалог | 1 | 0 | 0 | 06.03 |  | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). | | Учебный диалог, в ходе которого  обсуждаются ситуации общения, в которых  выражается просьба, обосновывается  выбор слов речевого этикета,  соответствующих ситуации выражения  просьбы.  Моделирование речевой ситуации  вежливого отказа с использованием  опорных слов.  Разыгрывание сценок, отражающих  ситуации выражения просьбы, извинения,  вежливого отказа.  Моделирование речевой ситуации,  содержащей извинение, анализ данной  ситуации, выбор адекватных средств  выражения извинения. |
| 116 | Слово как единица языка. Значение слова | 1 | 0 | 0 | 07.03 |  | Слово как единица языка (ознакомление) | | Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?». Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям. |
| 117 | Составление небольших устных рассказов | 1 | 0 | 0 | 10.03 |  | Составление небольших рассказов на основе наблюдений | | Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения. Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета |
| 118 | Слова, называющие предметы | 1 | 0 | 0 | 11.03 |  | Слово как название предмета, признака предмета. Выявление слов, значение которых требует уточнения | | Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?».  Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям. |
| 119 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов | 1 | 0 | 0 | 12.03 |  | Слово как название предмета. Составление предложений из набора слов | | Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?». |
| 120 | Слова, называющие признака предмета | 1 | 0 | 0 | 13.03 |  | Слово как название признака предмета. | | Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». |
| 121 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие? | 1 | 0 | 0 | 14.03 |  | Слово как название предмета, признака предмета. | | Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?». |
| 122 | Слова, называющие действия предмета | 1 | 0 | 0 | 17.03 |  | Слово как название действия предмета (ознакомление). | | Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?». Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?». Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?» |
| 123 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? | 1 | 0 | 0 | 18.03 |  | Слово как название действия предмета (ознакомление). | | Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?». Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?». Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?» |
| 124 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову | 1 | 0 | 0 | 19.03 |  | Отрабатываем умение задать вопрос к слову | | Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?». Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?». Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?». Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?». |
| 125 | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова | 1 | 0 | 0 | 20.03 |  | Выявление слов, значение которых требует уточнения | | Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом. Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке. Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской. Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками. |
| 126 | Отработка алгоритма списывания текста | 1 | 0 | 0 | 21.03 |  | Усвоение алгоритма списывания текста | | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку. Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании. Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания. |
| 127 | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений | 1 | 0 | 0 | 31.03 |  | Слова, близкие по значению. Усвоение алгоритма списывания текста | | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку. Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании. Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания. |
| 128 | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте | 1 | 0 | 0 | 01.04 |  | Выявление слов, значение которых требует уточнения. Слово, предложение (наблюдение над сходством) | | Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом. Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке. Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской. Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели. Игровое упражнение «Придумай предложение по модели». Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки). |
| 129 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми | 1 | 0 | 0 | 02.04 |  | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (обращение с просьбой). | | Работа с рисунками, на которых  изображены разные ситуации общения  (обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета. Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы.  Моделирование речевой ситуации  вежливого отказа с использованием  опорных слов. Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы. |
| 130 | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" | 1 | 0 | 0 | 03.04 |  | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения благодарность. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. | | Работа с рисунками, на которых  изображены разные ситуации общения  (благодарность), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета. Комментированное выполнение задания:  выбор из предложенного набора этикетных  слов, соответствующих заданным  ситуациям общения. Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. Беседа о функциях ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного) |
| 131 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги | 1 | 0 | 0 | 04.04 |  | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных) | | Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок. Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава  Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики. Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию. Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам. Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков». |
| 132 | Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова | 1 | 0 | 0 | 07.04 |  | Ознакомление с правилами правописания и их применением: – перенос слов (без учёта морфемного членения слова); | | Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов. Упражнение: запись слов с делением для переноса. Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить |
| 133 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений | 1 | 0 | 0 | 08.04 |  | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. | | Моделирование звуко-буквенного состава слов. Упражнение: подбор 1–2 слов к предложенной звуко-буквенной модели. Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов. Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв. |
| 134 | Алфавит | 1 | 0 | 0 | 09.04 |  | Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. | | Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова. Игра-соревнование «Повтори алфавит». Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту» |
| 135 | Использование алфавита для упорядочения списка слов | 1 | 0 | 0 | 10.04 |  | Использование алфавита для упорядочения списка слов | | Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова. Игра-соревнование «Повтори алфавит». Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту» |
| 136 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение | 1 | 0 | 0 | 11.04 |  | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. | | Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного). Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком». Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам. Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков». Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике). Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики. Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию. Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок. |
| 137 | Речевой этикет: ситуация знакомства | 1 | 0 | 0 | 14.04 |  | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения знакомство. | | Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения , устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета. Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета |
| 138 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове | 1 | 0 | 0 | 15.04 |  | Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог. Определение места ударения | | Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного). Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком». Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков. Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам. Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков». Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике). Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики. |
| 139 | Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук | 1 | 0 | 0 | 16.04 |  | Гласных безударных. Ударный слог. | | Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова |
| 140 | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов | 1 | 0 | 0 | 17.04 |  | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Общее представление о родственных словах. | | Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова. Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов |
| 141 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными | 1 | 0 | 0 | 18.04 |  | Ознакомление с правилами правописания и их применением:  – слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); | | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку. Формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике. |
| 142 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений | 1 | 0 | 0 | 21.04 |  | Составление небольших рассказов на основе наблюдений | | Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения. Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета. |
| 143 | Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку | 1 | 0 | 0 | 22.04 |  | Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Знакомство с правилами правописания и их применением:  – перенос по слогам слов без стечения согласных;  - перенос слов (без учёта морфемного членения слова | | Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов. Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов. Упражнение: запись слов с делением для переноса. Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить. Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам. Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков». Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике). Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики. Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию. |
| 144 | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков | 1 | 0 | 0 | 23.04 |  | Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова | | Беседа о функциях ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного). Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв |
| 145 | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь) | 1 | 0 | 0 | 24.04 |  | Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Восстановление деформированных предложений. | | Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок. Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, |
| 146 | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки | 1 | 0 | 0 | 25.04 |  | Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Особенность согласных звуков. | | Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного). Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком». Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков. Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам. Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков». |
| 147 | Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук | 1 | 0 | 0 | 28.04 |  | Дифференциация парных по звонкости – глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»). Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. | | Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного). Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком». Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков. Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок. |
| 148 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных | 1 | 0 | 0 | 29.04 |  | Усвоение алгоритма списывания текста. Дифференциация парных по звонкости – глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»). | | Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании. Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания. Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку. |
| 149 | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки | 1 | 0 | 0 | 30.04 |  | Ознакомление с правилами правописания и их применением: сочетания «чк», «чн»; Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. | | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку. Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн. |
| 150 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений | 1 | 0 | 0 | 02.05 |  | Ознакомление с правилами правописания и их применением: сочетания «чк», «чн»; Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. | | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку. Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн. Совместная работа: составление предложения из набора слов. |
| 151 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) | 1 | 0 | 0 | 05.05 |  | Ознакомление с правилами правописания и их применением: гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением) | | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку. Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, осуществление самоконтроля при использовании правил.  Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих |
| 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши | 1 | 0 | 0 | 06.05 |  | Ознакомление с правилами правописания и их применением: гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением) | | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку. Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, осуществление самоконтроля при использовании правил.  Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих |
| 153 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 | 0 | 0 | 07.05 |  | гласные после шипящих в сочетаниях, «ча», «ща», «чу», «щу»; | | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку. Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правил.  Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих |
| 154 | Речевой этикет: ситуация извинения | 1 | 0 | 0 | 08.05 |  | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (извинение). | | Работа с рисунками, на которых  изображены разные ситуации общения  извинение, устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов  речевого этикета.  Учебный диалог, в ходе которого  обсуждаются ситуации общения, в которых  выражается просьба, обосновывается  выбор слов речевого этикета.  Разыгрывание сценок, отражающих  ситуации извинения. Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения |
| 155 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 | 0 | 0 | 12.05 |  | гласные после шипящих в сочетаниях «ча», «ща», «чу», «щу» | | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку. Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правил. |
| 156 | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных | 1 | 0 | 0 | 13.05 |  | Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; | | Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике. Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные. Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных. Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: Орёл – орёл, Снежинка – снежинка, Пушок – пушок и т. д.). |
| 157 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки | 1 | 0 | 0 | 14.05 |  | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце предложения | | Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения. Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку. |
| 158 | Резервный урок. Перенос слов со строки на строку | 1 | 0 | 0 | 15.05 |  | Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос по слогам слов без стечения согласных. Понимание функции небуквенных графических средств: знака переноса. | | Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения. Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов. Упражнение: запись слов с делением для переноса. Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить. Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов. |
| 159 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов | 1 | 0 | 0 | 16.05 |  | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | | Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из 3–5 слов со звуками в сильной позиции. |
| 160 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов | 1 | 0 | 0 | 19.05 |  | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | | Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из 3–5 слов со звуками в сильной позиции. |
| 161 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений | 1 | 0 | 0 | 20.05 |  | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | | Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из 3–5 слов со звуками в сильной позиции. |
| 162 | Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста | 1 | 0 | 0 | 21.05 |  | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | | Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из 3–5 слов со звуками в сильной позиции. |
| 163 | Объяснительный диктант | 1 | 0 | 0 | 22.05 |  | Объяснительный диктант | | Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись под диктовку слов и предложений. |
| 164 | Резервный урок. Как составить предложение из набора слов | 1 | 0 | 0 | 23.05 |  | Составление предложений из набора форм слов | | Р Совместная работа: составление предложения из набора слов. Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках. Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок. |
| 165 | Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений | 1 | 0 | 0 | 26.05 |  | Составление предложений из набора форм слов | | Совместная работа: составление предложения из набора слов. Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках. Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок. |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 0 | 0 |  | | | |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

• Русский язык, 1 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Т.Н.Ситникова. Поурочные разработки по русскому языку к УМК В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого. М.: ВАКО, 2020 г.  
 Нефедова Е.А., Узорова О.В. Практическое пособие по развитию речи. М: АСТ Астрель, 2021  
 Словари по русскому языку: толковый, морфемный, словообразовательный, орфоэпический, фразеологизмов.  
 Таблицы, соответствующие тематике программы по русскому языку.   
 Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.  
  
 Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И**

**РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/1/  
 Библиотека материалов для начальной школы. http://www.nachalka.com/biblioteka  
 https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/